



27

27. AROLSER BAROCK-FESTSPIELE

2012

6. – 10. Juni

Die 27. Arolser Barock-Festspiele stehen unter der Schirmherrschaft  
vom Regierungspräsidenten des Regierungsbezirks Kassel Dr. Walter Lübcke

Titelbild: Detail aus Tapisserie "Aci und Galatea"

Mit freundlicher Unterstützung von:



Focus Immobilien I sprl



Griener Heimat  
NordHessen

Autohaus Ostmann  
Wolfhagen

Hannelore-und-Heinz-Jürgen-Schäfer-Stiftung  
Offenbach



*Lieber Festspielbesucher,  
Instrumental- und Vokalmusik Johann Sebastian Bachs und Barockmusik aus dem Neapel des 17. und 18. Jahrhunderts werden zwei Themenschwerpunkte der 27. Arolser Barock-Festspiele bilden.  
Der gerade mit dem Echo Klassik ausgezeichnete Chorus Musicus Köln und das Neue Orchester unter der Leitung von Christoph Spering werden ein Programm mit Solo-Kantaten von Johann Sebastian Bach präsentieren. Die bekannte französische Barockgeigerin Hélène Schmitt und das junge Berliner Barockensemble Fontana di Musica geben mit instrumentalen Meisterwerken Bachs ihr Debut in Bad Arolsen.  
Von Leipzig geht es dann nach Neapel: Das Ensemble Nuovo Aspetto und die junge Sopranistin Hannah Morrison beschäftigen sich mit Musik der Gesangs- und Instrumentalvirtuosen des 17. Jahrhunderts aus der Zeit des neapolitanischen Barocks. Im Abschlusskonzert am Samstagabend wird die Aufführung von Georg Friedrich Händels in Neapel entstandener Serenata a tre „Aci, Galatea e Polifemo“ in Bad Arolsen mit Absolventen der Opernklasse und dem Barockorchester des Mozarteums Salzburg ihre Premiere feiern.  
Mit Musik fernab vom Kontinent wird sich das Mailänder Ensemble Il Suonar Parlante unter der Leitung von Vittorio Ghielmi (Viola da Gamba) beschäftigen: Im Eröffnungskonzert am Mittwoch steht keltischer Barock aus Schottland und Irland auf dem Programm.*

*Auch ein vielfältiges Rahmenprogramm wird es bei den 27. Arolser Barock-Festspielen wieder geben!  
Wir freuen uns schon jetzt über Ihren Besuch!*

*Dorothee Oberlinger  
Künstlerische Festspielleiterin*





*Il Suonar Parlante, Fontana di Musica*

MITTWOCH, 6. JUNI 2012

*Kindertheater* PRINZESSIN MÄUSEHAUT [1a und 1b]

*Ein Märchenspiel für Kinder ab 4 Jahren. Frei nach dem Märchen der Brüder Grimm von Bruder Benedikt Müller OSB.*

*4 Euro Kinder / 6 Euro Erwachsene*

9.00 UND 10.45

STADTHALLE MENGERINGHAUSEN

STATT-THEATER

MENGERINGHAUSEN

*Mit Unterstützung der Schön Kliniken, Bad Arolsen und McDonald's, Diemelstadt*

*Eröffnung der 27. Arolser Barock-Festspiele*

DAS PARFORCEHORN-BLÄSERCORPS RUFT MIT ERÖFFNUNGSFANFAREN

*Eintritt frei*

17.30

RESIDENZSCHLOSS, SCHLOSSHOF

PARFORCEHORN-

BLÄSERCORPS VÖHL/EDERSEE

ERÖFFNUNGSFESTAKT

*Eintritt frei*

18.00

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL

FONTANA DI MUSICA

*Eröffnungskonzert* CELTIC BAROQUE [2]

*Dorothee Oberlinger und das Gambenensemble „Il Suonar Parlante“ unter der Leitung des Ausnahmegambisten Vittorio Ghielmi präsentieren gemeinsam mit dem Dudelsack-Virtuosen Fabio Rinaudo ein Konzertprojekt mit keltischer Barockmusik. Elemente der traditionellen Musik werden aufgegriffen und dem barocken Kunststil des 17. und 18. Jahrhunderts in England, Schottland und Irland, der zum Teil Elemente aus der keltischen Volksmusik verarbeitet, gegenübergestellt. Dabei erklingen Werke u. a. aus der „Division Viol & Division Flute“ und „The English Dancing Master“ sowie Kompositionen von John Jenkins, Simon Eccles, John Playford, Henry Purcell, u. a.*

*28/24/19 Euro*

20.00

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

IL SUONAR PARLANTE

FABIO RINAUDO *Bagpipes*

DOROTHEE OBERLINGER *Blockflöte*

Ltg.: Vittorio Ghielmi

*Mit Unterstützung der*

*Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen*



*Hélène Schmitt, Christoph Spering, Das Neue Orchester*

DONNERSTAG, 7. JUNI 2012

HEILIGE MESSE

Anschließend Prozession durch die Große Allee und den Baumpark

Matinee junger Künstler „KLEINE GABEN DES HIMMELS“ – JOHANN SEBASTIAN BACH [3]  
Das junge Berliner Barockorchester „Fontana di Musica“ feierte im Konzerthaus Berlin 2011 sein erfolgreiches Debut. In der Matinee junger Künstler spielen sie das Doppelkonzert für Violine und Oboe in c-moll BWV 1060, sowie das 2., 4. und 5. Brandenburgische Konzert. 12/5 (Hörplätze) Euro

Tanzaufführung RUMPELSTILZCHEN [4]

Märchen für Jung und Alt zur Ballettmusik von Herbert Baumann, mit Jazztanz-, HipHop- und Steptanz-Einlagen. Unter Leitung von Tanzpädagogin Kirsten Schmidt präsentieren sich über 100 Tänzer/innen. 4 Euro Kinder/6 Euro Erw.

JOHANN SEBASTIAN BACH: SOLOWERKE FÜR VIOLINE [5]

Hélène Schmitt ist in ihrem Metier eine feste Größe auf den europäischen Bühnen. Sie widmet sich insbesondere dem deutschen und italienischen Solorepertoire des 17. und 18. Jahrhunderts. Die „exzellente Barockgeigerin“ (Die Zeit) hat in Frankreich mehrere CDs eingespielt, darunter die gesamten Partiten und Sonaten von J.S. Bach. Einen Auszug daraus wird sie in Bad Arolsen vorstellen. 22/19/8 (Hörplätze) Euro

Konzerteinführung: Dr. Norbert Bolin führt in das abendliche Konzert ein  
Eintritt frei

JOHANN SEBASTIAN BACH: SOLO-KANTATEN FÜR SOPRAN UND BASS [6]

Unter der Leitung von Christoph Spering (Echo Klassik-Preisträger 2011) werden der Chorus Musicus Köln und Das Neue Orchester Johann Sebastian Bachs Solokantaten für Sopran (Robin Johannsen) und Bass (Thomas E. Bauer) präsentieren. Im gesamten Vokalwerk Bachs nehmen die Solokantaten eine Sonderstellung ein. Musikalisch, weil Bach sie nicht für normale Gottesdienste, sondern für besondere Künstler oder ihm nahe stehende Personen komponiert hat. Textlich, weil sie nicht zuletzt deshalb eine persönliche emotionale Tiefe in Text und Musik erreichen, die der üblichen Gottesdienstkantate eher fremd ist. Handel, Handwerk und Gewerbe e.V. lädt zum Imbiss ein 24/21 Euro

9.00

KATHOLISCHE KIRCHE ST. JOH. BAPTIST

11.30

CHRISTIAN DANIEL RAUCH-MUSEUM

FONTANA DI MUSICA

Ltg.: CHRISTIAN HANDSCHKE

Mit Unterstützung der Hannelore-und-Heinz-Jürgen-Schäfer-Stiftung, Offenbach

14.30

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

MUSIKSCHULE BAD AROlsen

16.30

RESIDENZSCHLOSS, SCHLOSSKAPELLE

HÉLÈNE SCHMITT

Mit Unterstützung von Analyticon, Lichtenfels  
Dr. Reinhard Freiherr von Dalwigk  
und Focus Immobilier I sprl, Uccle, Belgien

19.00

RESIDENZ-CAFÉ ISENBERG

20.00

EVANGELISCHE STADTKIRCHE

CHORUS MUSICUS KÖLN

DAS NEUE ORCHESTER

Ltg.: CHRISTOPH SPERING

Mit Unterstützung der TinnitusKlinik Dr. Hesse

5



*Nuovo Aspetto, Hannah Morrison, Trio Infernale*

FREITAG, 8. JUNI 2012

FÜHRUNG DURCH DIE BAROCKE RESIDENZSTADT

*kostenlos*

WALDECKER SPURENSUCHE [7]

*Busfahrt durch das Waldecker Land auf den Spuren der heimatischen Geschichte mit Besichtigung der Ausstellung „Euphoria – neue metakognitive Malerei von Ulysses Belz“ im Barock-Schloss Welda.*

*18 Euro (inkl. Fahrt, Kaffee und Kuchen)*

*Ausstellung im Schloss* DANA GLUCKSTEIN „DIGNITY – DIE WÜRDE DES MENSCHEN“

*5/4 Euro (nur Tageskasse)*

CANZONI NAPOLETANE [8]

*Die Virtuosen Neapels ließen sich im 17. Jahrhundert von der melancholischen Eleganz des aus Madrid importierten Hofzeremoniells ebenso inspirieren wie vom glutvollen Temperament der auf den Straßen aufspielenden Lautensänger. Deren „canzone villanesca alla napolitana“ zieht sich als roter Faden durch das facettenreiche Programm des Ensembles Nuovo Aspetto mit der schottisch-isländischen jungen Sopranistin Hannah Morrison. Zu hören sind außerdem schwungvolle Tarantellas und Gagliardas sowie wunderbar temperierte Arien.*

*22/19/16 Euro*

Nachtschwärmer „ABER, MEINE HERRSCHAFTEN!“ [9]

*Die Krönung eines wunderbaren Abends für alle Nachtschwärmer: Ein sprühendes Feuerwerk, musikalisch abgebrannt auf der Bühne der Fürstlichen Reitbahn. Wer kennt und liebt sie nicht, die wunderbaren Highlights u. a. aus „Die Fledermaus“, „Im weißen Rößl“, „Gräfin Mariza“, „Die lustige Witwe“, „Die Czardasfürstin“, „West Side Story“, „Phantom der Oper“, „Chess“, „Elisabeth“ oder „Jekyll & Hyde“? Fünf professionelle, in der Region ansässige Künstler sind das „Trio Infernale & Friends“, die das Publikum immer wieder mit ihren verschiedenen Programmen überraschen und verzaubern.*

*20 Euro*

10.30

**Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF**

*Führung: Gilde 1719 e.V.*

13.00

**Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF**

*mit Helga und Dietmar Kohlhausen*

*Mit Unterstützung von Stratmann Städtereinigung, Bestwig*

15.00

**RESIDENZSCHLOSS, LINKER FLÜGEL**

*Führung: Dr. Birgit Kümmel*

20.00

**RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL**

**NUOVO ASPETTO**

**HANNAH MORRISON Sopran**

*Mit Unterstützung der Firma Löer-Keramik, Kassel und der Kasseler Bank e.G.*

22.30

**FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL**

**TRIO INFERNALE &**

**FRIENDS**

*Thomas Schwill (Tenor, Inszenierung und Regie), Vera Filippini (Sopran), Eberhard Jung (Bariton), Georg Lungwitz (Bassbariton), Yevgeniya Scbott (Flügel)*

*Mit Unterstützung der Rügenwalder Spezialitäten Plütsch GmbH & Co. KG, Bad Arolsen*



*Hiro Kurosaki, Dorothee Oberlinger, Statue Aci und Galatea*

SAMSTAG, 9. JUNI 2012

FÜHRUNG DURCH DIE BAROCKE RESIDENZSTADT

*kostenlos*

EIN HALBES JAHRHUNDERT FÜR EIN REITERSTANDBILD? [10]

*Themenführung mit musikalischer Begleitung, 12 Euro*

CAFÉ UND MUSIK

*Das waldeckische Salonorchester Cappuccino mit Larissa Niederquell als Gesangs-Solistin spielt unterhaltsame Cafémusik mit Werken aus Operette, Musical und Film.*

*Eintritt frei*

*Künstlergespräch: Werkeinführung in das Programm des abendlichen Abschlusskonzerts mit Dorothee Oberlinger*

*Eintritt frei*

5-GÄNGE-MENÜ IM RESIDENZSCHLOSS [11]

*Festliches Gala-Diner im Steinernen Saal des Residenzschlosses. 60 Euro (ohne Getränke / inkl. Abschlusskonzert)*

*Abschlusskonzert: GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: ACI, GALATEA E POLIFEMO [12]*

*„Serenata a tre“ – so nannte Georg Friedrich Händel seine musikalische Liebes- und Eifersuchtsgeschichte zwischen der Nymphe Galatea, dem Hirten Aci und dem Zyklopen Polifemo. Nach dem 13. Buch der Metamorphosen von Ovid entwarf Nicola Giuvos das Libretto für Georg Friedrich Händels Komposition. Das so 1708 in Neapel entstandene Frühwerk des erst 23-jährigen Händel mit seinen hinreißenden und eindrucklichen Arien galt dort zu Recht als „la famosa Serenata“.*

*Absolventen der Opernklasse und das Barockorchester der Universität Mozarteum Salzburg*

*32/28/24 Euro*

10.30

*Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF*

*Führung: Gilde 1719 e.V.*

11.30

*CHRISTIAN DANIEL RAUCH-MUSEUM*

*Führung: Dr. Birgit Kümmel*

*EBERHARD ENSS Flöte*

*YEVGENIJA SCHOTT Klavier*

14.30

*GARTEN WELCOME HOTEL*

*CAPPUCCINO*

*Mit Unterstützung der Waldecker Bank eG*

17.00

*FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL*

18.00

*RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL*

*GALA-DINER*

20.30

*FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL*

*ENSEMBLE DER*

*UNIVERSITÄT*

*MOZARTEUM SALZBURG*

*Ltg.: HIRO KUROSAKI*

*DOROTHEE OBERLINGER*

*Mit Unterstützung der ESSEX Germany GmbH und Autobaas Ostmann KG, Wolfhagen*



*Residenzschloss Bad Arolsen, Schlossgarten, Schlosskapelle, Steinerne Saal, Büsten im C.D. Rauch-Museum*



Christian  
Daniel  
**Rauch**  
Museum  
Bad Arolsen

Ausstellungen im Schloss  
Mi-Sa 14.30-17.00 / So 11.00-17.00

Christian Daniel Rauch-Museum  
Mi-Sa 14.00-17.00 / So 11.00-17.00

Schreibersches Haus  
C.D. Rauch-Geburtshaus  
Kaulbach-Haus  
Mi/Sa/So 14.30-17.00 April bis Oktober

[www.museum-bad-arolsen.de](http://www.museum-bad-arolsen.de)

SONNTAG, 10. JUNI 2012

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST

10.00

EVANGELISCHE STADTKIRCHE  
Kirchenmusikdirektor: Jan Knobbe

HOCHAMT

10.15

KATHOLISCHE KIRCHE  
ST. JOHANNES BAPTIST

11.15

RESIDENZSCHLOSS, LINKER FLÜGEL  
Führung: Dr. Birgit Kümmel

Ausstellung im Schloss DANA GLUCKSTEIN  
„DIGNITY – DIE WÜRDE DES MENSCHEN“  
*5/4 Euro (nur Tageskasse)*

KÜNSTLER OPEN AIR

Malerei, Fotokunst, Keramik, Skulpturen, Literatur,  
Schmuck-Stoffdesign mit anspruchsvollem Rahmenprogramm

11.00–18.00

SCHLOSSSTRASSE BAD AROlsen

VERKAUFSOFFENER SONNTAG  
*in der barocken Innenstadt mit vielen Überraschungen*

13.00–18.00

BAROCKE INNENSTADT

IMPRESSUM

Veranstalter: Stadt Bad Arolsen; [www.bad-arolsen.de](http://www.bad-arolsen.de)  
Künstlerische Leitung: Prof. Dorothee Oberlinger  
Layout: Johannes Ritter, Köln  
Druck: Bing & Schwarz, Korbach



Sparkassen-Finanzgruppe  
Hessen-Thüringen

Wer Kultur liebt,  
fördert sie.

 Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen



# hr2-kultur

Ihr Kulturradio für Hessen!

auf UKW 95,0

Fordern Sie hier  
unsere kostenlose  
Programmtipp-Broschüre an:  
Telefon 069 1555100  
oder im Internet

GEBÜHREN  
FÜR GUTES  
PROGRAMM

[www.hr2-kultur.de](http://www.hr2-kultur.de)

  
kultur

# WELCOME HOTEL

BAD AROLSEN ★★★★★

## BAROCKFESTSPIELE IN BAD AROLSEN

Kultur und exzellente Gastlichkeit vom 06.06. bis 10.06.2012

- 2 Übernachtungen mit Frühstück
- 2 mal Abendessen
- ein Barock-Kaffeegedeck
- ein Besuch des Christian Daniel Rauch-Museums
- ein Besuch einer Veranstaltung der 27. Arolser Barock-Festspiele
- Nutzung des Lagunenbades mit Wassersprudel, Whirlpool und Saunalandschaft

pro Person  
ab € 189,-



Königin-Emma-Straße 10 · D-34454 Bad Arolsen · T: +49(0)5691/8080  
info.aro@welcome-hotels.com · www.welcome-hotels.com

### Kartenvorverkauf ab Dezember 2011

Kartenbüro der Arolser Barock-Festspiele  
Tel.: 05691-801-233, Fax: 05691-801-238  
barockfestspiele@bad-arolsen.de  
www.arolsen-barockfestspiele.de  
www.bad-arolsen.de

#### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 8.30–13.00 Uhr  
Montag bis Donnerstag 14.00–16.00 Uhr  
ab 1. April 2012  
Montag bis Freitag 8.30–16.00 Uhr

Weitere Vorverkaufsstellen in der Region  
(mit Vorverkaufsgebühr) in Bad Arolsen:

Frankenberg: Buchhandlung W. Kirstein, Bahnhofstraße 7  
Fritzlar: HNA, Bahnhofstraße 21  
Kassel: HNA, Marktplatz 24  
Korbach: HNA Kartenservice, Mauerstraße 11  
Korbach: HNA, Flechtdorfer Straße 4  
Waldeckische Landeszeitung, Lengfelder Straße 6  
Melsungen: HNA, Brückenstraße 6  
Wolfhagen: Buchhandlung Mander, Schützeberger Straße 29  
Wolfhagen: HNA, Schützeberger Straße 36 a  
Warburg: Wildwechsel, Sternstraße 40

Bundesweit an allen Reservierungsvorverkaufsstellen  
oder direkt über [www.adticket.de](http://www.adticket.de)

**ADticket**  
IHR TICKETPORTAL

Geschenk-Gutscheine  
werden im Kartenbüro Bad Arolsen ausgestellt.  
Kartenrücknahme und -umtausch sind nicht möglich.

Kartenabbolung vorbestellter Karten beim Karten-  
büro bis zwei Tage vor der Veranstaltung oder an  
der Veranstaltungskasse bis 30 Minuten vor  
Beginn.

Das ausführliche Programmbuch erhalten Sie in  
der Region ab Frühjahr 2012 für 3,- Euro  
(zzgl. 3,- Euro bei Versand).



### *Schlossführungen*

*Vom 01. Mai bis 30. September  
10.00 Uhr bis 16.00 Uhr (durchgehend)*

### *April und Oktober*

*10.00 Uhr bis 15.00 Uhr (durchgehend)  
Montag geschlossen*

### *November bis März*

*Mittwoch 15.00 Uhr  
Samstag 15.00 Uhr  
Sonntag 11.00 Uhr und nach telefonischer  
Vereinbarung unter Tel. 05691-89550*

Kartenbüro der  
27. Arolser Barock-Festspiele  
Große Allee 24  
  
34454 Bad Arolsen

*Ich bestelle die auf der Rückseite bezeichneten Karten und*

- lege einen Verrechnungsscheck bei*
- ermächtige Sie widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit zu Lasten meines Girokontos einzuziehen*

\_\_\_\_\_  
*Kontonummer*

\_\_\_\_\_  
*BLZ*

\_\_\_\_\_  
*Bank*

\_\_\_\_\_  
*Datum*

\_\_\_\_\_  
*Unterschrift*

*Absender bitte in Druckbuchstaben angeben:*

\_\_\_\_\_  
*Name*

\_\_\_\_\_  
*Straße/Nr.*

\_\_\_\_\_  
*PLZ/Ort*

\_\_\_\_\_  
*Telefon*

*Zimmernachweis: Touristik-Service Bad Arolsen  
Tel. 05691-801-240*

*Info Kartenvorverkauf: Tel. 05691-801-233  
www.arolser-barockfestspiele.de*

Nr.	Veranstaltung	Preisgruppe	Preis	Normal	ermäßigt (-5 Euro)	Betrag Summe
1 a/b	Prinzessin Mäusehaut STATT-THEATER	1	4 Euro	Kinder		
		2	6 Euro			
2	Celtic Baroque IL SUONAR PARLANTE Fabio Renaudo, Dorothee Oberlinger	1	28 Euro			
		2	24 Euro			
		3	19 Euro			
3	Matinee junger Künstler – „Kleine ... FONTANA DI MUSICA	1	12 Euro			
		2	5 Euro <sup>f</sup>			
4	Tanzaufführung Rumpelstilzchen MUSIKSCHULE BAD AROLSEN	1	4 Euro			
		2	6 Euro			
5	J.S.Bach: Solowerke für Violine HÉLÈNE SCHMITT	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	8 Euro <sup>f</sup>			
6	J.S.Bach: Kantaten für Sopran u. Bass CHORUS MUSICUS KÖLN	1	24 Euro			
		2	21 Euro			
7	Waldecker Spurensuche	1	18 Euro			
8	Canzoni Napoletane NUOVO ASPETTO Hannab Morrison	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
9	„Aber, meine Herrschaften!“ TRIO INFERNALE & FRIENDS	1	20 Euro			
10	Ein halbes Jahrhundert für ...	1	12 Euro			
11	DINER mit Abschlusskonzert	1	60 Euro	max. 100 Pers.		
12	Aci, Galatea e Polifemo ENSEMBLE UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG	1	32 Euro			
		2	28 Euro			
		3	24 Euro			

Programmbuch

3 Euro

Versandkosten, Bearbeitung

3 Euro

Summe

## KARTENBESTELLUNG 2012

### 1 Hörplätze

Ermäßigung für Schüler, Studenten und Empfänger von ALG II in Höhe von 5 Euro (außer für die Veranstaltungen 1, 4, 10, 11) gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises oder bei gewünschtem Kartenversand dessen Kopie.

Personen, die eine Ehrenamts-Card des Landes Hessen vorweisen, erhalten auf alle Preise 50% Ermäßigung. Begleitpersonen von Rollstuhlfahrern erhalten freien Eintritt.

Für den Fall, dass die gewünschte Preisgruppe vergriffen ist, bitte nächst höhere/niedrigere Preisgruppe wählen.  
(Nichtzutreffendes streichen)

Datum

Unterschrift

[WWW.AROLSER-BAROCKFESTSPIELE.DE](http://WWW.AROLSER-BAROCKFESTSPIELE.DE)