

24. AROLSER BAROCK-FESTSPIELE



10.-14. JUNI 2009

Mit freundlicher Unterstützung von:



Autohaus Ostmann
Wolfhagen



Hannelore-und-Heinz-Jürgen-Schäfer-Stiftung
Offenbach



Sehr geehrte Freunde der Alten Musik und der Arolser Barock-Festspiele,

seit nunmehr 24 Jahren existieren die Arolser Barock-Festspiele und sind mittlerweile weit über die Landesgrenzen hinaus zu einer echten und anerkannten Marke innerhalb der Festivallandschaft barocker Musik geworden.

In den vorangegangenen Jahren lag der Fokus auf verschiedenen Nationalstilen außerhalb Deutschlands. Wir kehren 2009 auf deutschen Boden zurück und beleuchten im Hauptprogramm unter anderem den Einfluss der Nationalstile auf deutsche Komponisten im 17. und 18. Jahrhundert, unter ihnen Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Dietrich Buxtehude und Georg Philipp Telemann.

Georg Friedrich Händel, dessen Todestag sich 2009 zum 250. Male jährt, wird in einer Gegenüberstellung mit Werken seines älteren Kollegen und „Orpheus Britannicus“ Henry Purcell im Zentrum der Auftaktveranstaltung stehen. Die Lautten-Compagny Berlin unter der Leitung von Wolfgang Katschner präsentiert gemeinsam mit der Sopranistin Dorothee Miels – zur Zeit ein Shooting-Star der Alten Musik – berühmte „Love-Songs“ der beiden großen Komponisten.

Neben einem geistlichen Abendkonzert mit dem Vokalwerk von Heinrich Schütz, geleitet von Roland Wilson/Musica Fiata Köln, freuen wir uns über die Zusage des dänischen Cembalisten Lars Ulrik Mortensen, der hierzulande viel zu selten als Solocembalist zu hören ist und in Bad Arolsen Bach und Buxtehude interpretieren wird. Einen weiteren Höhepunkt bildet das Konzert mit Harmonie Universelle am Freitag. Am Samstag beginnt der Abend mit einem exklusiven Gala-Diner, bei dem der italienische Stargambist Vittorio Ghielmi solistisch zu hören sein wird. Für das anschließende Abschlusskonzert konnten wir mit Reinhard Goebel einen der ganz großen Namen auf dem Gebiet der Alten Musik für die Konzeption und Leitung eines Telemann-Programmes mit Ensemble 1700 gewinnen.

Neben dem Hauptprogramm präsentieren wir auch in diesem Jahr wieder ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm für Groß und Klein, das maßgeblich von den heimischen Ensembles und Bühnen gestaltet wird.

Dorothee Oberlinger, künstlerische Leiterin der Arolser Barock-Festspiele





Dorothee Mields



Lautten-Compagnie

MITTWOCH, 10. JUNI 2009

Kindertheater **DER FROSCHKÖNIG** 1

Ein musikalisch barockes Märchenspiel für Kinder ab 4 Jahren. Frei nach den Brüdern Grimm von Bruder Andreas Müller

3 Euro Kinder / 5 Euro Erwachsene

10.00

BÜRGERHAUS BAD AROLSEN

STAT-THEATER

MENGERINGHAUSEN

Mit Unterstützung der Schön Kliniken

Eröffnung der 24. Arolser Barock-Festspiele

DAS PARFORCEHORN-BLÄSERCORPS RUFT MIT ERÖFFNUNGSANFAREN

Eintritt frei

17.30

RESIDENZSCHLOSS, SCHLOSSHOF

PARFORCEHORN-

BLÄSERCORPS VÖHL/EDERSEE

ERÖFFNUNGSFESTAKT / FESTLICHE PARFORCEMUSIK AUS 4 JAHRHUNDERTEN

Eintritt frei

18.00

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL

PARFORCEHORN-

BLÄSERCORPS VÖHL/EDERSEE

Eröffnungskonzert **HENRY PURCELL – GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: LOVE SONGS** 2

Anlässlich des 400. Geburtstages von Henry Purcell und des 250. Todestages von Georg Friedrich Händel im Jahr 2009.

Dorothee Miels, gefeierte Sopranistin, musiziert die Liebeslieder von Purcell und Händel gemeinsam mit Solisten der

Berliner Lautten Compagny, die den beiden großen Komponisten mit satten Streicherklängen, süßen Flötentönen, schmel-

zenden Oboenkantilenen und schmetternden Trompetensignalen huldigen. Instrumentalstücke aus Purcells Bühnenmusiken

setzen den Porträts dieser großen Komponisten des musikalischen Barocks weitere Glanzlichter. 22/19/16 Euro

20.00

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

LAUTTEN-COMPAGNEY

DOROTHEE MIELDS Sopran

Ltg.: Wolfgang Katschner

Mit Unterstützung der

Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen



Dulce Veneno



Lars Ulrik Mortensen



Musica Fiata

DONNERSTAG, 11. JUNI 2009

HEILIGE MESSE

Anschließend Prozession durch die Große Allee und den Kurpark

9.00

KATHOLISCHE KIRCHE
ST. JOHANNES BAPTIST

Matinee junger Künstler AMOR CON FORTUNA 3

Prinzessinnen, Nonnen, Jungfrauen und Mütter. Die Musik und Texte des Siglo de Oro sind reich an schillernden Frauengestalten, die Komponisten und Schriftsteller der Zeit in ihren Bann geschlagen hatten. Das Ensemble Dulce Veneno inszeniert diese Entwürfe als Grenzgänge zwischen strenger Renaissancepolyphonie, schlichten Liedern und Elementen der spanischen Folklore.

10/4 (Hörplätze) Euro

11.30

C. D. RAUCH-MUSEUM
DULCE VENENO
Musik & Tanz

Mit Unterstützung der Hannelore-und-Heinz-Jürgen-Schäfer-Stiftung, Offenbach

DIE AUGEN BEZAUBERN

Die Voyage Pittoresque in der Antikenrezeption des 18. Jahrhunderts, dargestellt an drei exemplarischen Werken der Fürstlich Waldeckischen Hofbibliothek

Eintritt frei

14.30

SCHREIBERSCHES HAUS
Vortrag: Diana Maria Friz

BACH & BUXTEHUDE 4

Er gilt als einer der herausragendsten Cembalisten und Interpreten barocker Musik: der dänische Cembalist und Dirigent Lars Ulrik Mortensen. In seinem Solo-Recital präsentiert er Werke von Dietrich Buxtehude und Johann Sebastian Bach. U.a. stehen Buxtehudes Variationen über das Lied „More Palatino“ und Mortensens bereits legendär zu nennende Transkription der Bach-Chaconne für Solo-Violine auf dem Programm.

22/19/16 Euro

16.30

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL
LARS ULRIK MORTENSEN

Mit Unterstützung der Kasseler Bank eG

SYMPHONIAE SACRAE I von Heinrich Schütz 5

Diese Sammlung, kurz nach dem Tode seiner Frau komponiert und in Venedig veröffentlicht, enthält viele leidenschaftliche Vertonungen von Texten aus dem Hohenlied wie „Anima mea liquefacta est“ sowie das berühmte Lamento „Fili mi Absalon“. Diese ganz persönliche sinnliche Ausdruckskraft hat Schütz weder vorher noch nachher erreicht.

*22/19 Euro
Handel, Handwerk und Gewerbe e.V. lädt die Konzertbesucher zum Imbiss ein*

20.00

EVANGELISCHE STADTKIRCHE
MUSICA FIATA
Ltg.: Roland Wilson

Mit Unterstützung der TinnitusKlinik Dr. Hesse



Harmonie Universelle



BAC (oben), Ensemble Cappuccino

FREITAG, 12. JUNI 2009

FÜHRUNG DURCH DIE BAROCKE RESIDENZSTADT
kostenlos

10.30

Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF

WALDECKER SPURENSUCHE 6

*Mit dem Bus durch das Waldecker Land auf den Spuren der heimatlichen Geschichte
15 Euro (inkl. Fahrt)*

13.00

*Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF
mit Helga und Dietmar Koblhaussen*

BEZAUBERND SCHÖN

*Das Ideal der Antike in Kunst und Leben des 18. und 19. Jahrhunderts (Kostümführung)
4 Euro (nur Tageskasse)*

15.00

C. D. RAUCH-MUSEUM
Vortrag: Christine Fuhr

JUWELEN DES HOCHBAROCK 7

Spätestens seit seiner vielbeachteten und mit höchstem Lob ausgezeichneten Vivaldi-Aufnahme hat sich das Ensemble Harmonie Universelle unter der Leitung von Florian Deuter in der Liga der internationalen Spitzenensembles etabliert. In diesem Konzert werden bislang unbeachtete Meisterwerke bekannter deutscher Komponisten in neuem Glanz erstrahlen. Mit atemberaubender Virtuosität und barocker Klangpracht des 18. Jahrhunderts werden Werke von Georg Friedrich Händel, Johann Gottlieb Goldberg und Wilhelm Friedemann Bach erklingen.

22/19/16 Euro

20.00

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL
HARMONIE UNIVERSELLE
Ltg.: Florian Deuter

*Mit Unterstützung der Firma Löer-Keramik, Kassel
sowie des Autohauses Ostmann KG, Wolfhagen*

Nachtschwärmer **KURT-TUCHOLSKY-REVUE** 8
„Das Leben ist gar nicht so – es ist ganz anderes“

*Lieder, Szenen, Gedichte
18 Euro*

22.30

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL
BAC-BAD AROLSEN COMPANY
Am Klavier: Jan Knobbe

*Mit Unterstützung der Rügenwalder Spezialitäten
Plütsch GmbH & Co. KG, Bad Arolsen*



Reinhard Goebel (oben), Vittorio Gbielmi

Ensemble 1700

SAMSTAG, 13. JUNI 2009

FÜHRUNG DURCH DIE BAROCKE RESIDENZSTADT
kostenlos

DER BESUCH DES ALTEN BACH BEI FRIEDRICH II., KÖNIG VON PREUSSEN 9
Themenführung mit Imbiss 12 Euro (inkl.)

CAFÉ UND MUSIK

*Das waldeckische Salonorchester Cappuccino spielt unterhaltsame Cafémusik mit Werken aus Operette, Musical und Film.
Eintritt frei*

KÜNSTLERGESPRÄCH MIT REINHARD GOEBEL

Reinhard Goebel wird zusammen mit Dorothee Oberlinger in das abendliche Konzertprogramm einführen. Eintritt frei

5-GÄNGE-MENÜ IM RESIDENZSCHLOSS 10

*Zum 5-Gänge-Menü im Steinernen Saal des Residenzschlosses spielt der italienische Ausnahme-Gambist Vittorio Ghielmi.
Er wird einen eindrucksvollen Beweis seiner Kunst, u. a. mit Kompositionen von St. Colombe und Antoine Forqueray geben.
53 Euro (ohne Getränke / inkl. Abschlusskonzert)*

Abschlusskonzert GEORG PHILIPP TELEMANN 11

*Der Telemann-Preisträger der Stadt Magdeburg, Reinhard Goebel, kennt das Werk des Komponisten wie vielleicht kein anderer, spielte er doch viele bedeutende Telemann-Aufnahmen mit seiner Musica Antiqua ein, er selbst an der Geige. Nun hat er seit einiger Zeit den Taktstock ergriffen und dirigiert große Orchester in ganz Europa. Für dieses Konzert kehrt er zu einem Ensemble der Alten Musik zurück. Mit Dorothee Oberlinger an der Blockflöte, Vittorio Ghielmi an der Gambe und dem Ensemble 1700 werden unter anderem eine spektakuläre Neuentdeckung, aber auch Divertimenti für Streicher und ein Konzert für Gambe, Streicher und B. c. von Telemann zu hören sein.
22/19/16 Euro*

10.30

Treffpunkt: EINGANG SCHLOSSHOF

11.30

SCHREIBERSCHES HAUS

Vortrag: Dr. Birgit Kümmel

14.30

GARTEN WELCOME HOTEL

CAPPUCCINO

17.00

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

Dorothee Oberlinger und Reinhard Goebel

18.00

RESIDENZSCHLOSS, STEINERNE SAAL

GALA-DINER

VITTORIO GHIELMI *Viola da Gamba*

20.30

FÜRSTLICHE REITBAHN WELCOME HOTEL

ENSEMBLE 1700

Ltg.: Reinhard Goebel

Mit Unterstützung der ESSEX Germany GmbH



Blicke in den Schlossgarten (oben links u. unten rechts); Residenzschloss Bad Arolsen (oben); Steinerne Saal (unten links); Büsten im C.D. Rauch-Museum (unten Mitte)



ANTIKE LEBEN

Simulation eines Ideals

in Hofbibliothek und Kunstsammlungen
der Fürsten von Waldeck und Pyrmont

19 IX 2009 bis 07 II 2010

Ausstellungen im Schloss
www.museum-bad-arolsen.de

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, der HeLaBa Landesbank Hessen-Thüringen, der Hessischen Kulturstiftung und der Sparkassen-Versicherung

SONNTAG, 14. JUNI 2009

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST

10.00

EVANGELISCHE STADTKIRCHE
Kirchenmusikdirektor: Jan Knobbe

HOCHAMT

10.15

KATHOLISCHE KIRCHE
ST. JOHANNES BAPTIST

Beginn MUSIKSCHULTAG

13.30

BÜRGERHAUS BAD AROLSSEN
MUSIKSCHULE BAD AROLSSEN

*Verkaufsoffener Sonntag der heimischen Geschäftsleute
in der barocken Innenstadt von 13.00 bis 18.00 Uhr
mit vielen Überraschungen*

IMPRESSUM

*Veranstalter: Stadt Bad Arolsen; www.bad-arolsen.de
Künstlerische Leitung: Prof. Dorothee Oberlinger
Layout: Johannes Ritter, Köln
Druck: sprenger druck, Korbach*



Hausmusik!

Erleben Sie mit hr2-kultur bequem und ungestört zu Hause große Konzertereignisse aus Hessen, Deutschland und aller Welt!

Das Musikereignis,
täglich ab 20.05 Uhr

Frequenzen: UKW 96,7 / 87,9 / 93,1 MHz
Livestream und Infos: www.hr2-kultur.de
Hörerservice: (069) 15 55 100

hr2 – anregend anders

hr2
kultur



Sparkassen-Finanzgruppe
Hessen-Thüringen

Auch Kultur braucht
starke Partner.

 Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen

Engagement für eine Region mit Lebensqualität.

WELCOME
HOTELS

BAROCKFESTSPIELE in Bad Arolsen



Kultur und exzellente Gastlichkeit vom 10. bis 14.6.2009

- 2x Übernachtung mit „Welcome the day“ Frühstücksbuffet
- Begrüßungsdrink
- 2x Abendbuffet bzw. 3-Gang-Menü mit zwei Hauptgängen zur Wahl
- 1x Barock-Kaffeegedeck in der Café-Bar Orangerie
- 1x Eintrittskarte Christian Daniel Rauch-Museum
- 1x Eintrittskarte für eine Veranstaltung der Barockfestspiele
- Nutzung Lagunenbad – Wassersprudel, Whirlpool, Sauna, Dampfbad pro Person/Arrangement im Doppelzimmer: € 179,00

You are welcome!
WELCOME HOTEL
BAD AROLSEN

★★★★

Königin-Emma-Straße 10 · D-34454 Bad Arolsen · Tel. +49(0)5691 8080
info.aro@welcome-hotels.com · www.welcome-hotel-badarolsen.de

www.welcome-hotels.com
0 18 02 9 35 26 63
1 Einheit

Kartenvorverkauf ab Dezember 2008

Kartenbüro der Arolser Barock-Festspiele
Tel.: 05691 - 801-233, Fax: 05691 - 801-238
barockfestspiele@bad-arolsen.de
www.arolsen-barockfestspiele.de
www.bad-arolsen.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag	9.00–13.00 Uhr
Montag bis Donnerstag	14.00–16.00 Uhr
ab 31. März 2009	
Montag bis Freitag	9.00–16.00 Uhr
ab 30. Mai 2009	
auch samstags	10.00–12.00 Uhr

Weitere Vorverkaufsstellen in der Region
(mit Vorverkaufsgebühr):

Bad Arolsen:	Buchhandlung W. Kirstein, Bahnhofstraße 7
Frankenberg:	HNA, Bahnhofstraße 21
Fritzlar:	HNA, Marktplatz 24
Kassel:	HNA Kartenservice, Mauerstraße 11
Korbach:	HNA, Flechtdorfer Straße 4 Waldeckische Landeszeitung, Lengfelder Straße 6
Melsungen:	HNA, Brückenstraße 6
Wolfhagen:	Buchhandlung Mander, Schützeberger Straße 29 HNA, Schützeberger Straße 36 a

Kartenabbolung vorbestellter Karten beim Kartenbüro bis zwei Tage vor der Veranstaltung oder an der Veranstaltungskasse bis 30 Minuten vor Beginn.

Geschenk-Gutscheine werden in jeder Höhe im Kartenbüro Bad Arolsen ausgestellt.
Kartenrücknahme und –umtausch sind nicht möglich.

Das ausführliche **Programm** erhalten Sie in der Region ab Frühjahr für 2,- Euro (zzgl. 3,- Euro bei Versand).

ADticket
IHR TICKETPORTAL



Schlossführungen

vom 01. Mai bis 30. September
10.00 Uhr bis 16.00 Uhr (durchgehend)

April und Oktober

10.00 Uhr bis 15.00 Uhr (durchgehend)
montags geschlossen

November bis März

mittwochs 15.00 Uhr
samstags 15.00 Uhr
sonntags 11.00 Uhr und nach telefonischer
Vereinbarung unter Tel. 05691-89550

Kartenbüro der
24. Arolser Barock-Festspiele
Rauchstraße 2

34454 Bad Arolsen

Ich bestelle die auf der Rückseite bezeichneten Karten und

- lege einen Verrechnungsscheck bei*
- ermächtige Sie widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit zu Lasten meines Girokontos einzuziehen*

Kontonummer

BLZ

Bank

Datum

Unterschrift

Absender bitte in Druckbuchstaben angeben:

Name

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

Zimmernachweis: Gäste- und Gesundheitszentrum Bad Arolsen

Tel. 05691-801-240

Info Kartenvorverkauf: Tel. 05691-801-233

www.arolser-barockfestspiele.de

Nr.	Veranstaltung	Preisgruppe	Preis	Normal	ermäßigt (-5 Euro)	Betrag Summe
1	Der Froschkönig STATT-THEATER	1	3 Euro	Kinder		
		2	5 Euro			
2	Love Songs LAUTTEN-COMPAGNEY DOROTHEE MIELDS	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
3	Matinee Junger Künstler DULCE VENENO	1	10 Euro			
		2	4 Euro*			
4	Bach & Buxtehude LARS ULRIK MORTENSEN	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
5	Symphonie Sacrae I MUSICA FIATA	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
6	Spurensuche inkl. Fabrt, Café und Kuchen	1	15 Euro			
7	Juwelen des Hochbarock HARMONIE UNIVERSELLE	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
8	Kurt-Tucholsky-Revue BAC-BAD AROLSSEN COMPANY	1	18 Euro			
9	Der Besuch des alien Bach ... Themenführung mit Imbiss	1	12 Euro			
10	DINER mit Abschlusskonzert	1	53 Euro	max. 90 Pers.		
11	Georg Philipp Telemann ENSEMBLE 1700	1	22 Euro			
		2	19 Euro			
		3	16 Euro			
	Programmbuch					2 Euro
	Versandkosten, Bearbeitung					3 Euro

Summe

KARTENBESTELLUNG 2009

* Hörplätze

Ermäßigung für Schüler, Studenten und Empfänger von ALG II in Höhe von 5 Euro (außer für die Veranstaltungen 1, 9, 10) gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises.

Kopie liegt bei.

Personen, die eine Ebrenamt-Card des Landes Hessen vorweisen, erhalten auf alle Preise 50% Ermäßigung.

Begleitpersonen von Rollstuhlfahrern erhalten freien Eintritt.

Für den Fall, dass die gewünschte Preisgruppe vergriffen ist, bitte nächst höhere/niedrigere Preisgruppe wählen.

(Nichtzutreffendes streichen)

Datum

Unterschrift

WWW.AROLSER-BAROCKFESTSPIELE.DE